

ПРОЕКТ, АДРЕСОВАННЫЙ АКТИВНЫМ

Продление активного, деятельного долголетия - главная задача повышения качества жизни пенсионеров.

Именно эту проблему решал реализованный в Екатеринбурге с 14 августа 2015 года по 14 июля 2016 года социально значимый проект «Повышение качества жизни людей пожилого возраста – продление активного долголетия».

В рамках реализации проекта его участником был прочитан курс «Продление активного долголетия». Лекции «Принципы питания для людей пожилого возраста», «Обзор оздоровительных систем для людей пожилого возраста» читал врач высшей категории, кандидат медицинских наук А. И. Щинов - один из ведущих специалистов, известный как в

России, так и за её пределами, ученый, который находится на самых передовых рубежах научного знания.

Также перед слушателями проекта по вопросу начисления и перерасчета пенсий выступала заместитель начальника отдела организации начисления и перерасчета пенсий Отделения Пенсионного фонда РФ по Свердловской области Н. А. Здравовцева.

Участников проекта бесплатно обучали работе на компьютере: они изучали первичный курс освоения компьютера и работы с основными программами, осваивали электронную почту, скайп, овладевали азами самостоятельного поиска информации.

Кроме того, с ними были проведены занятия «Технологии для здоровья: воздух (устройства, приборы и технологии)»; «Технологии для



В.В. Шарин

здоровья: вода (устройства, приборы и технологии)»; «Что говорят российские ученые о том, как продлить активное долголетие: 100 лет активной жизни - это не предел». Как считает профессор С.Ю. Радченко, «передовое научное знание позволяет ставить вопрос о том, что жизнь человека может быть не менее 280-300 лет: к 70-и годам человек набирает интеллектуальную высоту и дальше, в течение 200-250 лет, опираясь на полученные знания и приобретенный опыт, имеет возможность реализовать свои планы и проекты». Об этом говорят разработки профессора П. П. Гаряева - основоположника созданной им в России новой науки - «волновой генетики», с целебными технологиями которой на практике ознакомились участники проекта.

На занятиях в рамках проекта регулярно выступал руководитель движения «Деятельностное долголетие», председатель правления регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз пенсионеров России» по Свердловской области А.В. Жихарев. Он рассказывал о вопросах трудоустройства людей пожилого возраста, о деятельности Союза пенсионеров России, о реализации программы «За активное долголетие». Движение набирает силу: о работе в его рамках заявили Свердловская организация общества «Знание», орган общественной самодеятельности «Инициатива» и другие организации. М. Н. Абакумов, заместитель секретаря политсовета регионального отделения сказал, что в Свердловской области «Партия пенсионеров России» поддерживает движение и войдет в его состав.

Подводя итоги проекта, в котором приняла участие 330 человек, 27 мая состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Повышение качества жизни людей пожилого возраста – продление активного долголетия». Скоро из печати выйдет сборник материалов конференции.

На конференции была презентована книга «Мудрость и

здоровье», ее автор - активный участник проекта, кандидат технических наук В.В. Шарин. Все желающие могут её приобрести, справки по тел.: 8-912-235-74-93.

Социально значимый проект «Повышение качества жизни людей пожилого возраста – продление активного долголетия» завершает свою работу. Пенсионеры, не успевшие принять в нем участие, надеются на поддержку «Союза пенсионеров России» и продолжение проекта с сентября 2016 года. Председатель правления регионального отделения «Союза пенсионеров России» по Свердловской области А.В. Жихарев официально уведомил руководителя проекта С.Ю. Радченко о том, что региональное отделение считает проект «Повышение качества жизни людей пожилого возраста – продление активного долголетия» важным и нужным, и выражает надежду на его продолжение.

Дарья Кезина

СПРАВКА

Социально-значимый проект «Повышение качества жизни людей пожилого возраста – продление активного долголетия» осуществляется в области образования и реализуется общественным объединением ООС «Инициатива». При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации В.В. Путина №79-рп от 01.04.2015 и на основании конкурса, проведенного Общероссийской общественной организацией «Союз пенсионеров России».

Проведение занятий планируется по адресу:
г. Екатеринбург, ул. Тургенева, д. 13.
Записаться на участие можно с 15 августа 2016 г.
(343) 290-24-89; 219-45-62

Вся жизнь - в кино

Член Союза кинематографистов России, заслуженный работник культуры Российской Федерации, почетный кинематографист России... К этим вызывающим уважение званиям я бы добавила еще одно - автор почти сотни фильмов, снятых за полвека на Свердловской киностудии. Все это - про Лидию Даниловну Котельникову.



Вдалеке 1958-м выпускники ВГИКа перед тем, как разъехаться по распределению, остановились в Свердловске. Конечно же, не удержались и зашли на местную киностудию, уже тогда довольно известную в стране.

Результатом встречи стало предложение Лиде от тогдашнего директора студии поработать именно здесь.

Приняв его, Лидия Даниловна ни разу не пожалела об этом. В то время на Свердловской киностудии было несколько творческих объединений, молодая выпускница ВГИКа была зачислена в студию научно-популярных фильмов. Это и определило всю ее дальнейшую творческую жизнь. Люди старшего поколения помнят, что перед началом каждого художественного фильма в кинотеатрах показывали журнал «Советский Урал». Это была своеобразная хроника производственных и общественно-политических событий не только Свердловской, но и соседних областей. Немало 10-минутных сюжетов для киножурнала подготовила молодой режиссер Лидия Котельникова. Потом ее увлекло научно-популярное кино. Кстати, работать в этой сфере киноиндустрии оказалось не так уж легко: темы выпусков всегда были разными, чтобы снять хороший фильм, требовалось досконально разобраться в проблеме. Один из первых своих фильмов Лидия Даниловна посвятила известному овощеводу Анне Васильевне Юриной, разработавшей оригинальный метод выращивания огурцов в теплицах. А в 1971-м сняла фильм о клещевом энцефалите. Тогда еще мало что было известно об этой болезни и ее распространителях, этот фильм два десятка лет показывали по Центральному телевидению. В титрах этого фильма читаем: «Оператор Ю. Котельников». Это, к сожалению, уже ушедший из жизни супруг Лидии Даниловны. Фамилию Котельниковых можно увидеть в титрах многих ко-



роткометражных фильмов, снятых на Свердловской киностудии. По стопам родителей пошли и сыновья Кирилл и Александр. Маленькой кинокамерой, спрятанной в зажатой ладони, старшеклассник Александр снял потрясающий фильм о трагическом взрыве на станции Свердловск-Сортировочный, который впоследствии получил диплом на международном кинофестивале. Съемки в то злополучное утро не разрешалось делать никому, поэтому Саша и прятал свою крохотную камеру то в рукаве, то в ладони. Отснятый материал долго хранился в домашнем архиве, и через несколько лет лег в основу фильма, получившего высокую оценку профессионалов. Но вернемся к фильмографии Лидии Даниловны. На творческом вечере, состоявшемся в областном фильмофонде, мэтр свердловской кинодокументалистики рассказала о нескольких работах, которые до сих пор не отпускают ее. ... Шел февраль 1995-го, начало первой чеченской войны. Руководство киностудии предложило ей сделать фильм об этом. Л.Д. Котельни-

кова вспоминает, что поначалу даже не представляла, с чего начать, и отправилась в Комитет солдатских матерей. Ее фильм назывался «Найти сына» и рассказывал о том, как матери разыскивали в Чечне сыновей и увозили с собой, делая их дезертирами. «Я плакала от всего увиденного и услышанного», - добавила Лидия Даниловна. «Горячие» точки она умудрялась находить и без войны. Лет двадцать назад на Свердловскую киностудию обратилось руководство Федеральной службы исполнения наказаний с предложением о творческом сотрудничестве. Кинематографисты согласились. В первую поездку к заключенным отправились несколько человек, во вторую - поменьше, а в третий раз - уже одна Лидия Даниловна. Ее дружба с теми, кто находится в местах лишения свободы, продолжается до сих пор. В колонии она организовала кинолекторий - дважды в месяц привозит фильмы, рассказывает о них. Эта тематика так увлекла режиссера Котельникову, что она сняла фильм о женщинах-подполковниках, работающих в колониях в суровых условиях севера Свердловской области. Смотришь картину и проникаешься глубоким уважением к миловидным женщинам в форме.

Творческая встреча в фильмофонде была приурочена к юбилею Лидии Даниловны. Годы не состарили ее, не притупили ум, желание создавать новые картины. Нет сомнения в том, что мы еще не раз прочтем в титрах фамилию Котельниковой. От имени читателей газеты «Пенсионер» желаем ветерану свердловской кинодокументалистики творческого долголетия и новых успехов!

Римма Врубель,
фото Татьяны Галенцовой